

Francesco Cascino

Contemporary Art Consultant

Cooltural Projects Curator

Artitude Developer & Jolly Joker...

Presidente e Direttore artistico ARTEPRIMA non profit

Fondatore e Senior Partner di Arteprima Academy

Francesco Cascino nasce a Matera (Italia) nel Giugno del 1965.

Nel 1989 si laurea in Scienze Politiche a Urbino, con indirizzo politico internazionale.

Nel 1990 si trasferisce a Milano dove vive fino al 2006 con lunghi e frequenti soggiorni di lavoro a Madrid, Miami, New York, Parigi, Torino e Berlino.

Dal 2006 vive a Roma e lavora tra Roma e Milano.

PASSATO

Dal 1990 al 1993 si occupa di Risorse Umane, Organizzazione e Relazioni industriali nella società farmaceutica *Antibioticos* in Milano (Italia-Spagna, Gruppo Montedison).

Dal 1993 al 1996 è Direttore di Risorse Umane, Organizzazione, Relazioni Industriali e Sviluppo dello stabilimento *Antibioticos* di Settimo Torinese (To).

Dal 1996 al 1997 è Direttore di Sviluppo, Organizzazione e Relazioni industriali di Nylstar (Gruppo SNIA, Milano).

Dal 1997 al 2000 è Direttore Italia Risorse Umane di ACE International, primaria società di assicurazioni *grandi rischi* americana, nella sede di Milano.

OGGI

Francesco Cascino è un *Contemporary Art Consultant* di taglio anglosassone e a tutto tondo. Si occupa di processi e prodotti culturali legati all'arte di ricerca per cui studia e seleziona artisti e opere per proporre l'acquisizione a collezionisti, imprese, istituzioni e appassionati (di cui segue anche l'education) oppure per la progettazione di intere collezioni di arte contemporanea. Queste competenze evolutive e variabili generano skill ibride e allargate di progettazione e produzione culturale, formazione, edutainment (dall'ABC ai Master dedicati all'arte stessa, all'art thinking, all'intelligenza emotiva, alle strategie culturali, all'arte pubblica e alla rigenerazione urbana) fino alla responsabilità culturale di nuova generazione per imprese, istituzioni e qualunque sistema complesso. È fondatore, presidente e direttore artistico di ARTEPRIMA nonprofit e di Arteprima Academy (www.arteprima.org) dove è anche docente. Scrive su diverse testate di settore e non. È docente di Organizzazione dei Mercati dell'Arte e Art Thinking presso il Master dei Beni Culturali del Sole 24 Ore a Roma e visiting professor presso Cornell University in Roma. Ha curato diversi progetti culturali per Deutsche Bank, Bosch Security System, Terna SpA, Helsinn, Fiera Milano, Matera2019, Buzzi Unicem, MACRO, IMI e altri. È membro del Comitato esperti del Piano strategico per la Cultura della Regione Puglia dal 2016.

Maggiori dettagli, rassegna stampa, mostre e progetti realizzati, format e informazioni sono sui web site:

www.francescocascino.com e www.arteprema.org

Francesco Cascino

*Contemporary Art Consultant
Cooltural Projects Curator*

Presidente e Direttore artistico di **ARTEPRIMA** e **Arteprima Academy**
Associazione Culturale / Laboratorio progettuale / Edutainment

Cooltural PROJECT

Founder, Senior Partner, Direttore Artistico

Studio:

Lungotevere Portuense, 158
00153 Roma (Italia)
Tel. Mobile +39. 335. 58 77 992
Tel. Studio +39. 06. 45 43 25 57
infoart@francescocascino.com
www.francescocascino.com
www.arteprema.org

Skype: francescocascino

Twitter: f_cascino