

NewsComm **arteprima** n.2 – 5 Maggio 2010

M'aggio veramente divertito.....

Questa volta è stata dura mettere a punto l'agenda del mese, ma quando aprirete gli allegati capirete con quanto entusiasmo si possa rinascere tutti i giorni osservando pensieri ed immagini creati da altri perché possano essere condivisi con noi. Che guardiamo ed attraversiamo...

Questo mese sarà una parentesi, una vacanza all'ultimo grido da schiamazzi senza senso.

A Roma, ad esempio, la quantità e la qualità degli eventi è impressionante; si parte dalle mostre nelle Fondazioni *Nomas* e *Giuliani*, grande esempio di impegno culturale diretto e senza paracadute a favore del territorio, fino all'apoteosi di fine mese con l'apertura della fiera di arte contemporanea più divertente e appassionata d'Italia (**Roma – The Road to Contemporary al MACRO FUTURE - Pelanda**) e la doppia apertura del **MAXXI** e del **MACRO** (Via Reggio Emilia), finalmente due contesti di crescita e confronto che, speriamo, faranno la parte dei laboratori di rottura di vecchi schemi e antiche logiche ammuffite.

Dal canto nostro, noi di **arteprima** avremo uno stand alla **Pelanda** e presenteremo la nostra associazione durante la fiera, con un meeting dedicato, previsto per Domenica 30 Maggio alle 12 negli spazi dell'ex Mattatoio.

Leggete il programma, vi garantisco che c'è da divertirsi, da imparare, da educarsi.

E ricordatevi di iscrivervi all'associazione (www.arteprima.org); le nostre attività, forse una goccia nel mare, hanno bisogno di linfa, motivazione, risorse, idee, amici, dirigenti, veri sostenitori dell'inclusione culturale di cui un Paese che si dica maturo ed evoluto, necessita in modo vitale.

Buon div**art**imento.

Francesco Cascino

Allegati:

- Agenda n.2 **19eventi**
- Guida alla Fiera "The Road to Contemporary" del 26-30 Maggio 2010
- *Verba Manent* (Guida alle particolarissime visite guidate della Fiera)
- Modulo di iscrizione all'associazione **arteprima**

PS:

Per gli amici che si sono iscritti alla newsletter solo di recente, di seguito ripropongo il messaggio iniziale:

L'agenda si chiama **19eventi** ed è una selezione di 19 eventi di primaria rilevanza, ma è anche l'ora in cui solitamente si va ai Vernissage... L'agenda **19eventi** si può stampare nella memoria oppure su carta e, per adesso, si può anche girare agli amici. Abbiamo scelto il 19 perché, esattamente come bambini e periferie, è un numero che pochissimi tengono in considerazione, ed è assente da cronache ed attenzioni.

Infine, ma non per ultimo, 19 è un numero primo. Come **arteprima**: indivisibile.

Per cui **19eventi** diventa una sorta di guida agli *intelligent place* dove approvvigionarsi di **futuro**, dove dare un senso agli slogan del momento (innovazione, ricerca, evoluzione, crescita) e dove incontrare i propri simili, donne e uomini di buona volontà, dotati di autonomia intellettuale, capaci di scegliere sulla scorta della conoscenza diretta e non su quella dei telegiornali bolscevichi, donne e uomini capaci di guardare avanti tutti i giorni.

L'agenda è allegata; ancora per alcuni mesi sarà disponibile per tutti, poi il PDF in attach con le date, le agende, gli inviti e le **segnalazioni selezionate**, sarà ad esclusivo beneficio dei Soci e degli Amici di **arteprima** mentre il messaggio nel corpo della mail continuerà ad essere destinato a tutti, anche se tutti, a quel punto, saranno già nostri Soci o Amici.....

Una sola sottolineatura: un'agenda selezionata è un'agenda passata al vaglio di un **Comitato Scientifico** e di **professionisti del settore**; chi vive la passione del collezionista conosce bene la differenza tra guardare migliaia di artisti e di opere, e sapere invece cosa e dove guardare.

Le emozioni si amplificano con la conoscenza, è sempre stato così per tutto. E per tutti.

12 Aprile 2010 - www.arteprima.org